

## 夏卡爾

夏卡爾 (Marc Chagall) 的生平

夏卡爾 (Marc Chagall) 的繪畫風格

# 夏卡爾 (Marc Chagall) 的生平

- 夏卡爾 (1887-1985) 出生於俄國貧苦的猶太人家庭
- 1910年到巴黎後到美國等地豐富藝術視野
- 作品從最初寫實到超現實及抽象



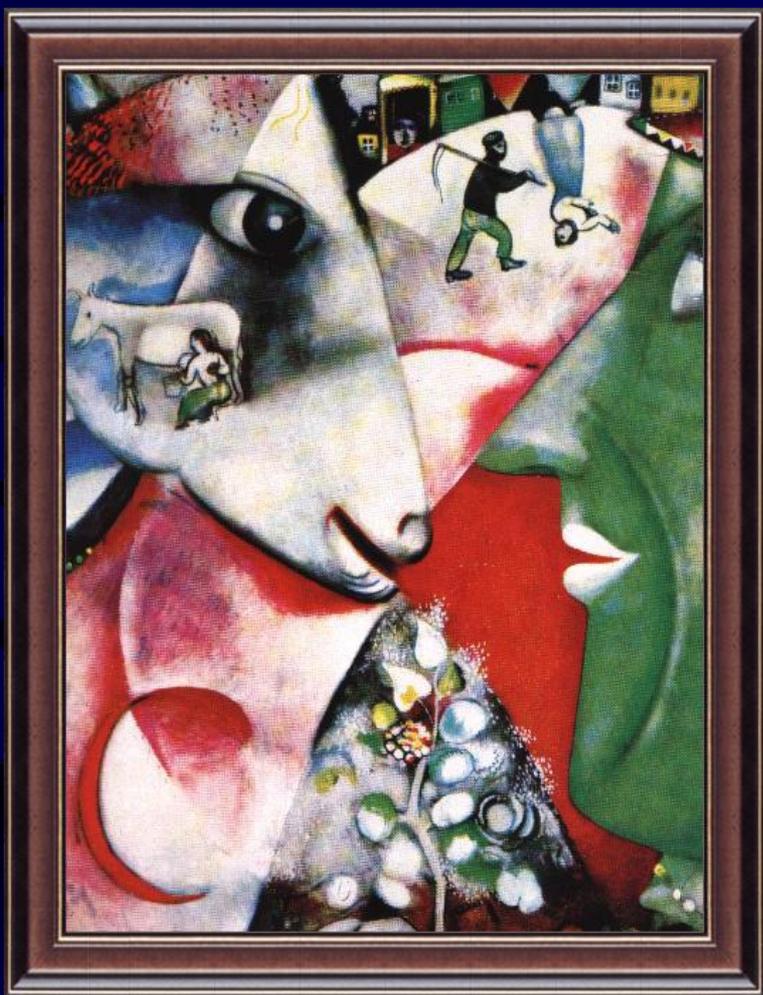
# 夏卡爾 (Marc Chagall) 的繪畫風格

- 作品均有少年時故鄉俄國之風物
- 以愛反覆描寫主題
- 豐富的想像力
- 表現兒童的天真



- 作品均有少年時故鄉俄國之風物
- 以愛反覆描寫主題
- 豐富的想像力
- 表現兒童的天真

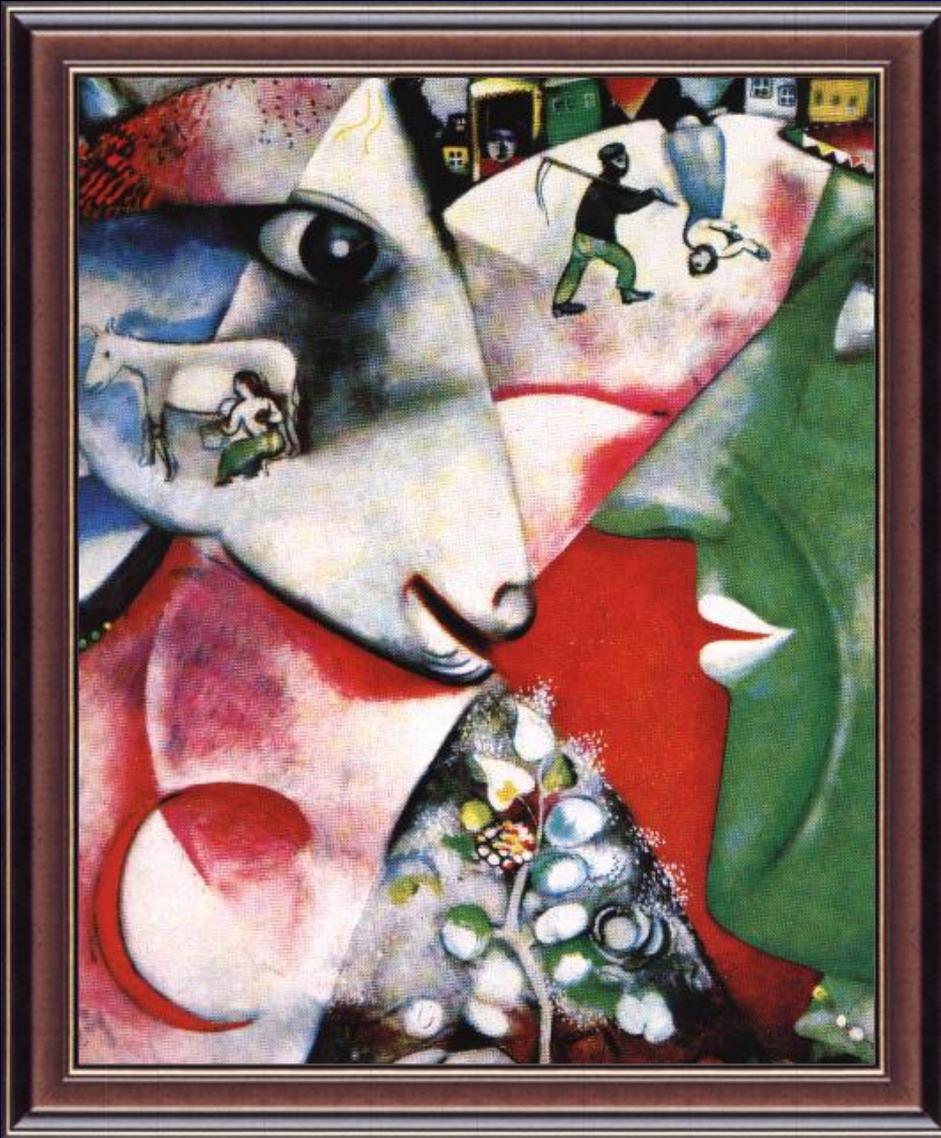




- 在畫中你看見了什麼？
- 這些現實的影像如何在畫面上呈現？

I and the Village, 1911 Oil Painting

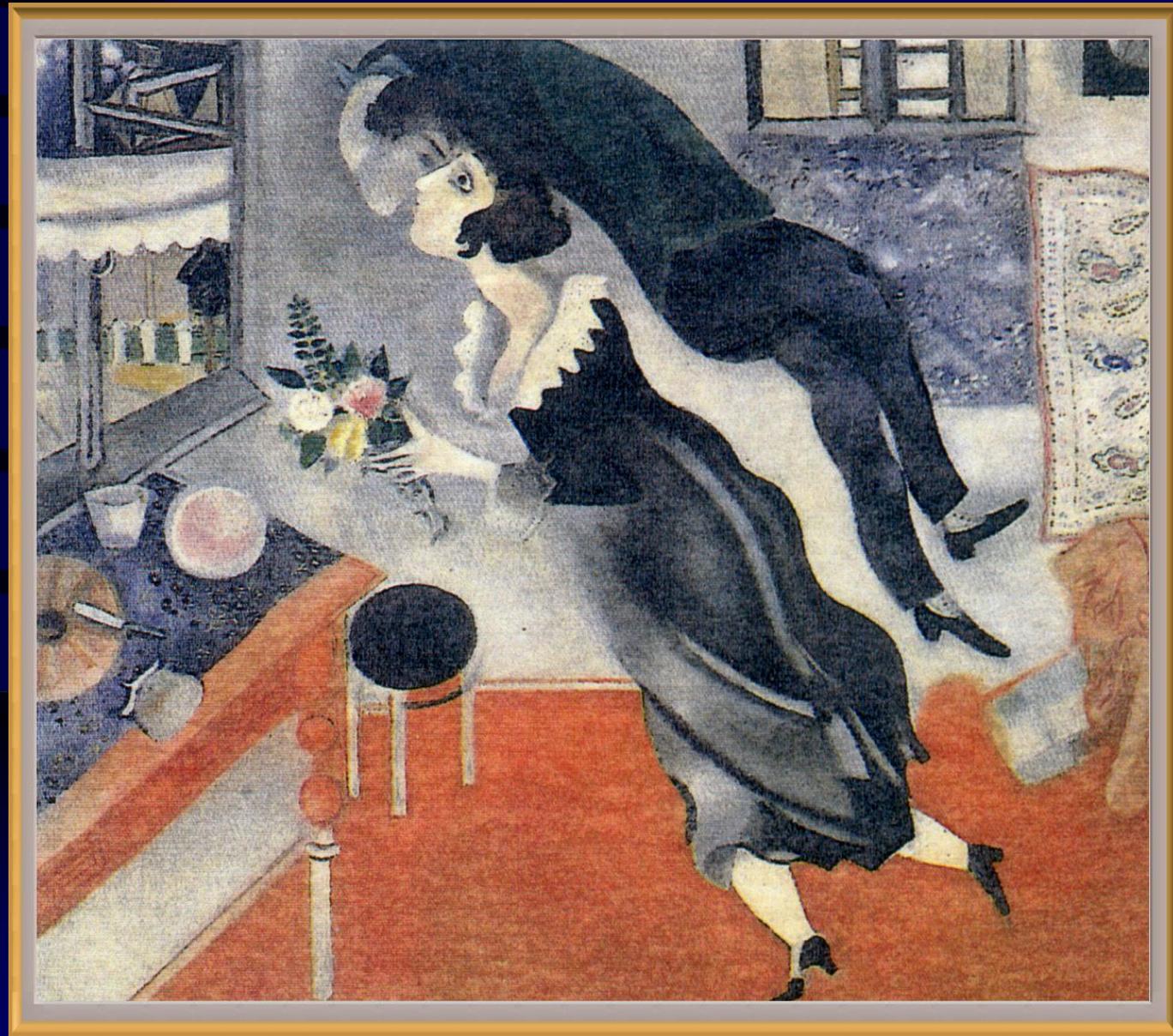
我和我的村莊



I and the Village, 1911 Oil Painting

記憶裏的維特巴斯克  
馬克夏卡爾的作品「我  
和村莊」，於1911、12  
年間往巴黎完成，現收  
藏於紐約的現代國家美  
術館。各種記憶中的影  
像萬花筒般的，全在這  
幅描繪維特巴斯克的畫  
裏一起出現。

我和我的村莊



生日

The Birthday, 1915, Oil Painting



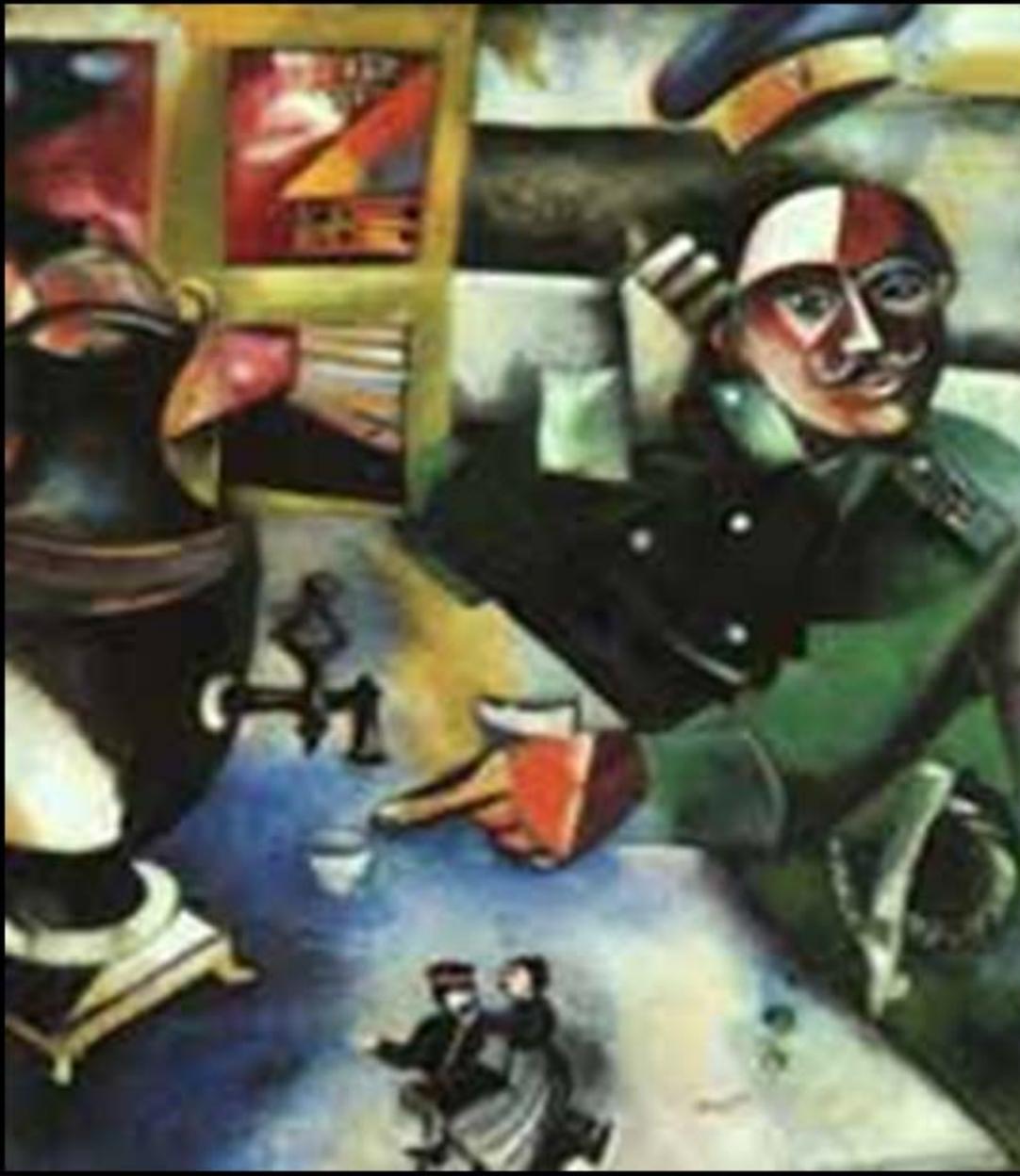
Peasant Village

## 提琴家

和真人比起來，這位綠臉巨大的小提琴家像是一位夢想中的人物。因為他了不得的身高，如果真的站直起來，頭會因此超出畫的頂部。小提琴家為生日、婚禮及葬禮演奏等，一直是哈希狄斯的猶太信徒傳統。在許多夏卡爾的作品之中，小提琴家卻成了神話故事中，經常出現的守護天使。早期在巴黎的夏卡爾，開始展開他重建家鄉俄羅斯的記憶。根據立體主義畫家的說法，「小提琴家」和夏卡爾其他的作品一樣，呈現的是像萬花筒一般的影像。



The Fiddler

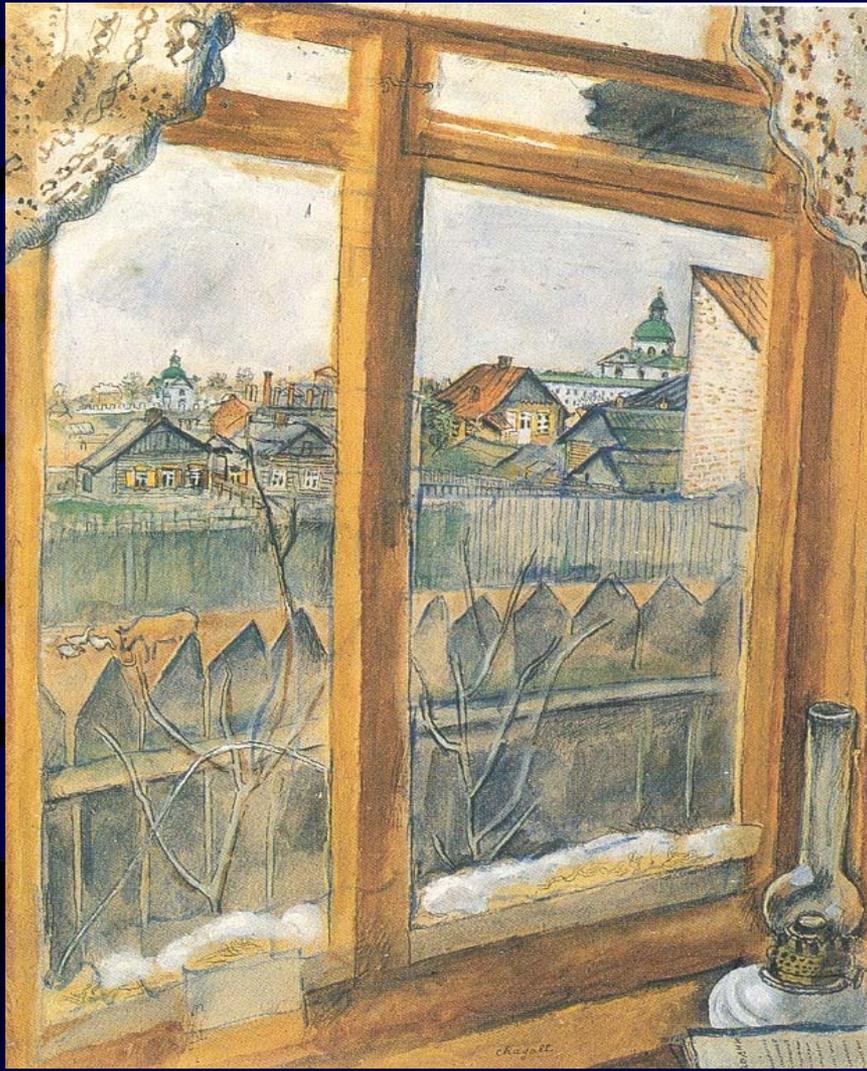


The Soldier Drinks,  
1911-12,  
Oil Painting



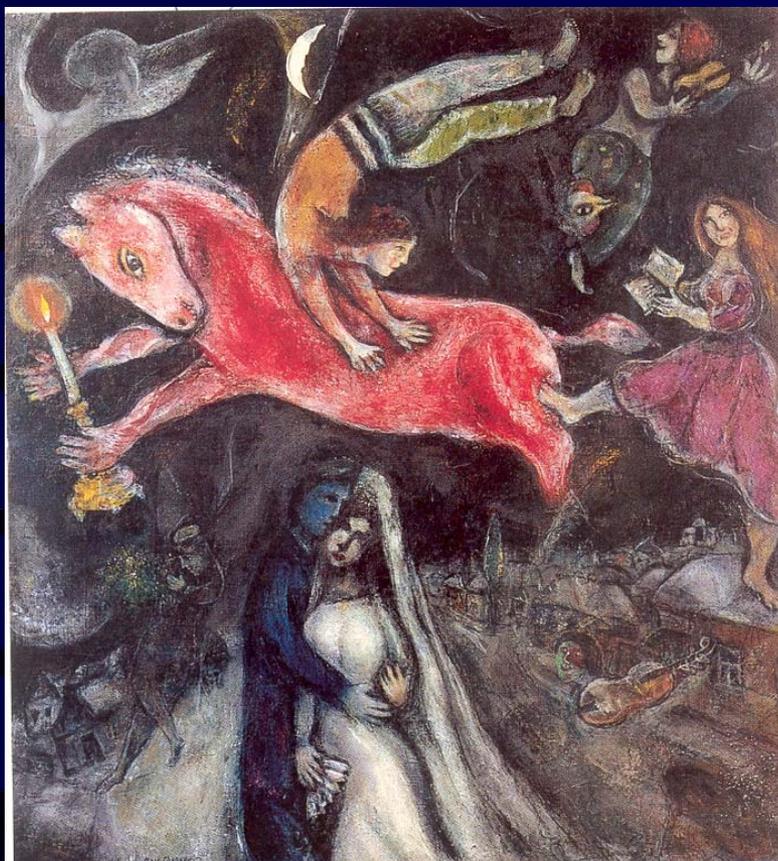
## 二個城市

- 二個城市  
馬克夏卡爾的作品  
「有七根手指的自畫像」，於1912-13年間完成，現收藏於阿姆斯特丹的市立博物館。在此幅自畫像裏，夏卡爾把自己最心愛的兩個城市畫在一起：宣布裏的維特巴斯克，還有窗外的巴黎。



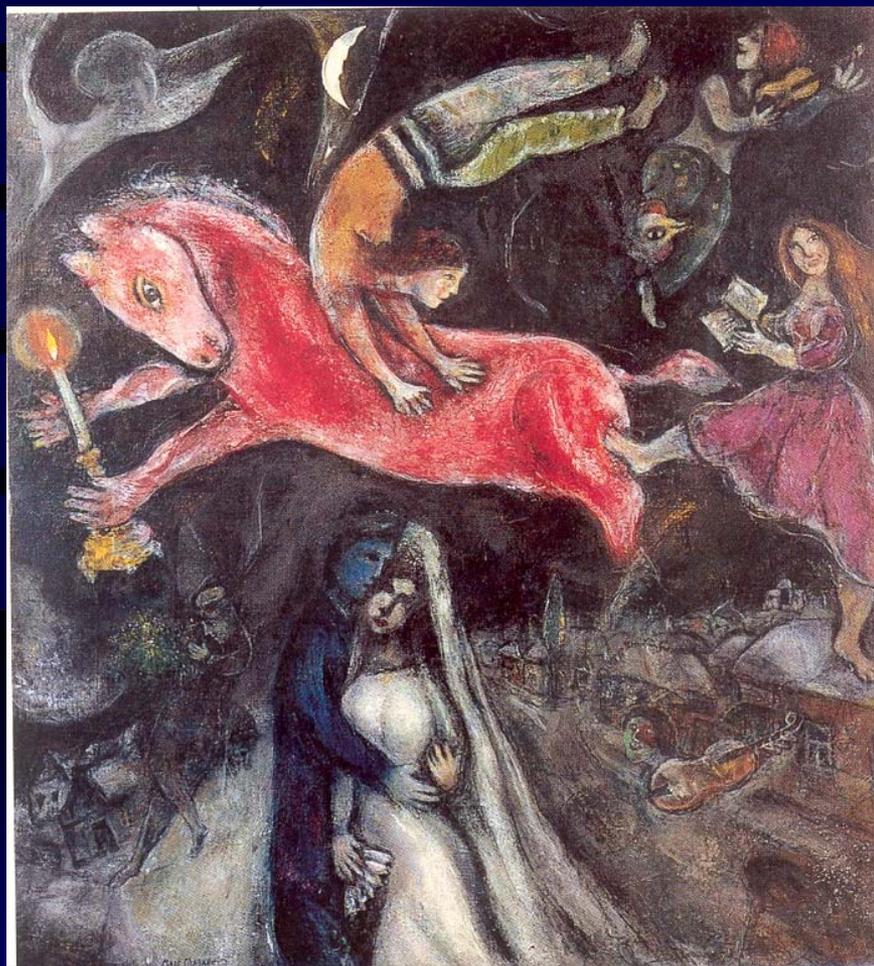
- 攝影的景象  
馬克夏卡爾的作品「窗外維特巴斯克的景象」於1914-45年完成，現收藏於莫斯科的特瑞提亞可夫畫廊。這是一幅相當寫實的描寫「夏卡爾住處窗外景色的作品。窗內的油燈和刺繡窗簾布，窗外花園的景象，還有遠處的房維特巴斯克的教堂等，都被很仔細地描繪出來，使得整幅畫呈現出像攝影作品一般的清晰。」

攝影的景象



- 象徵  
馬克夏卡爾的作品「紅馬兒」於1938-44年完成，現收藏拉南特的美術博物館。其實夏卡爾畫中奇妙的動物們，不僅僅只是住在魔法的世界裡。譬如說這匹馬便真實的喚起戰爭可怕的氣氛，而這樣的氣勢則是因為紅、藍、綠等對比色彩的應用。

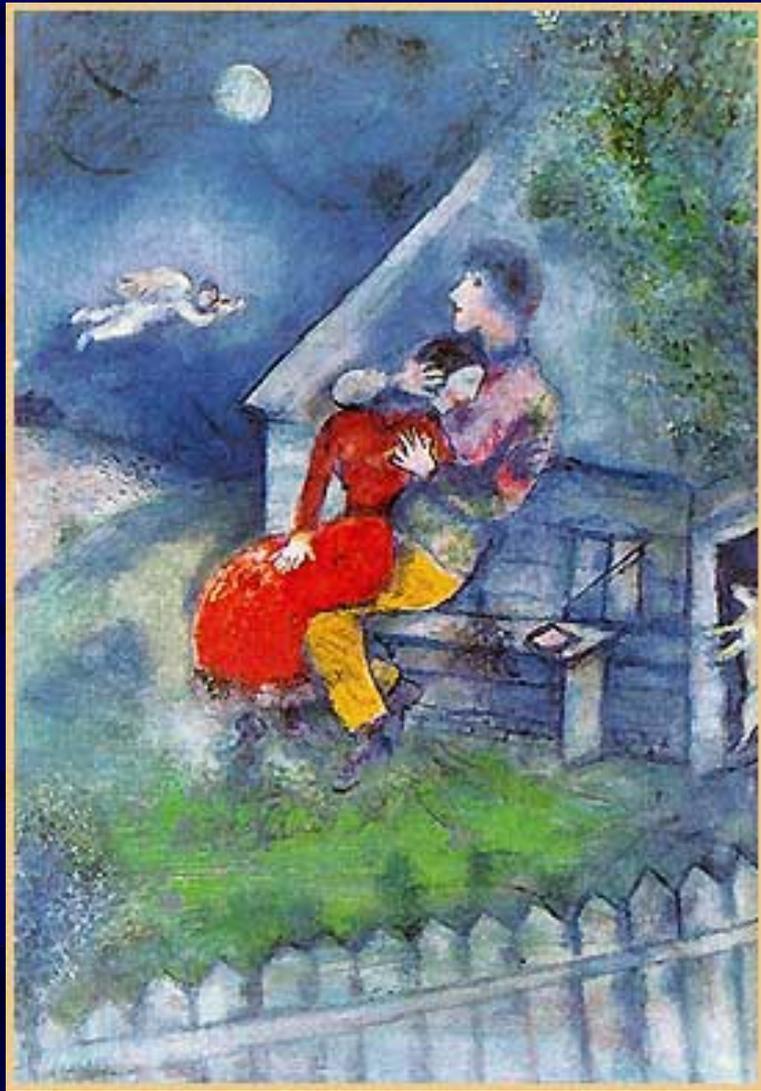
## 紅馬兒



- 你能為這幅作品重新命一個畫題嗎？請與同學分享。



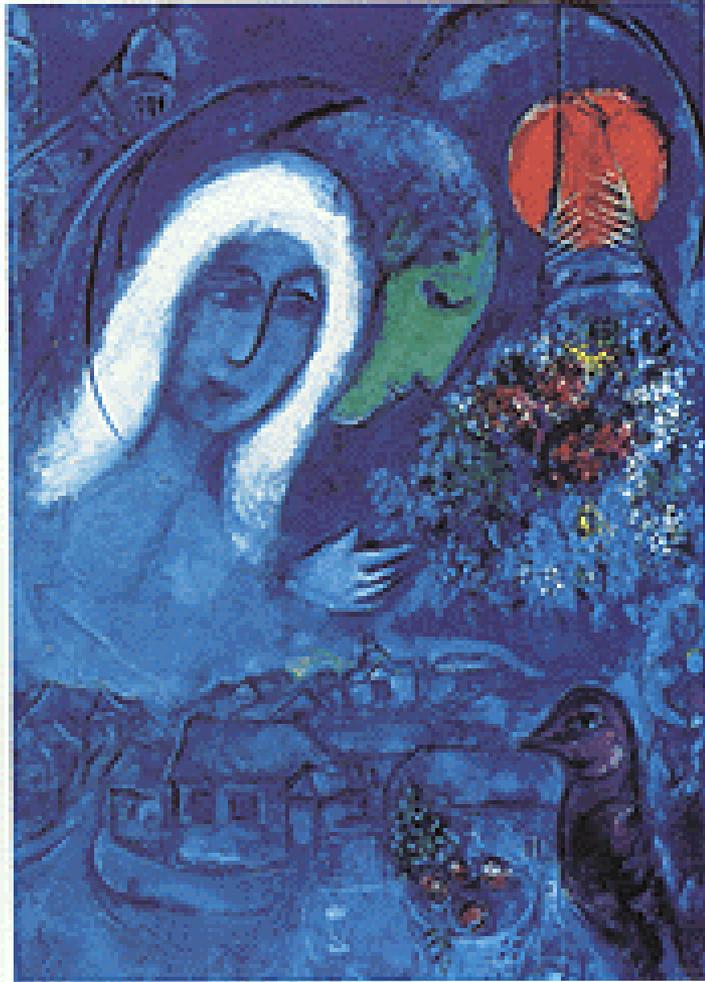
The Cattle Dealer, 1912, Oil Painting



Lovers



Lovers In The Moonlight,



Champs de Mars

UNITED NATIONS • 6c

UNITED NATIONS • 6c

UNITED NATIONS • 6c

CHAGALL  
WINDOW  
1967



UNITED NATIONS • 6c

UNITED NATIONS • 6c

UNITED NATIONS • 6c • MARC CHAGALL

# 網頁連結

<http://www.globalgallery.com/>

<http://www.museumsshop.de/artist/chagall.htm>

<http://sunsite.auc.dk/cgfa/chagall/>

<http://www.cramer.ch/Chagall/chagill.htm>

